

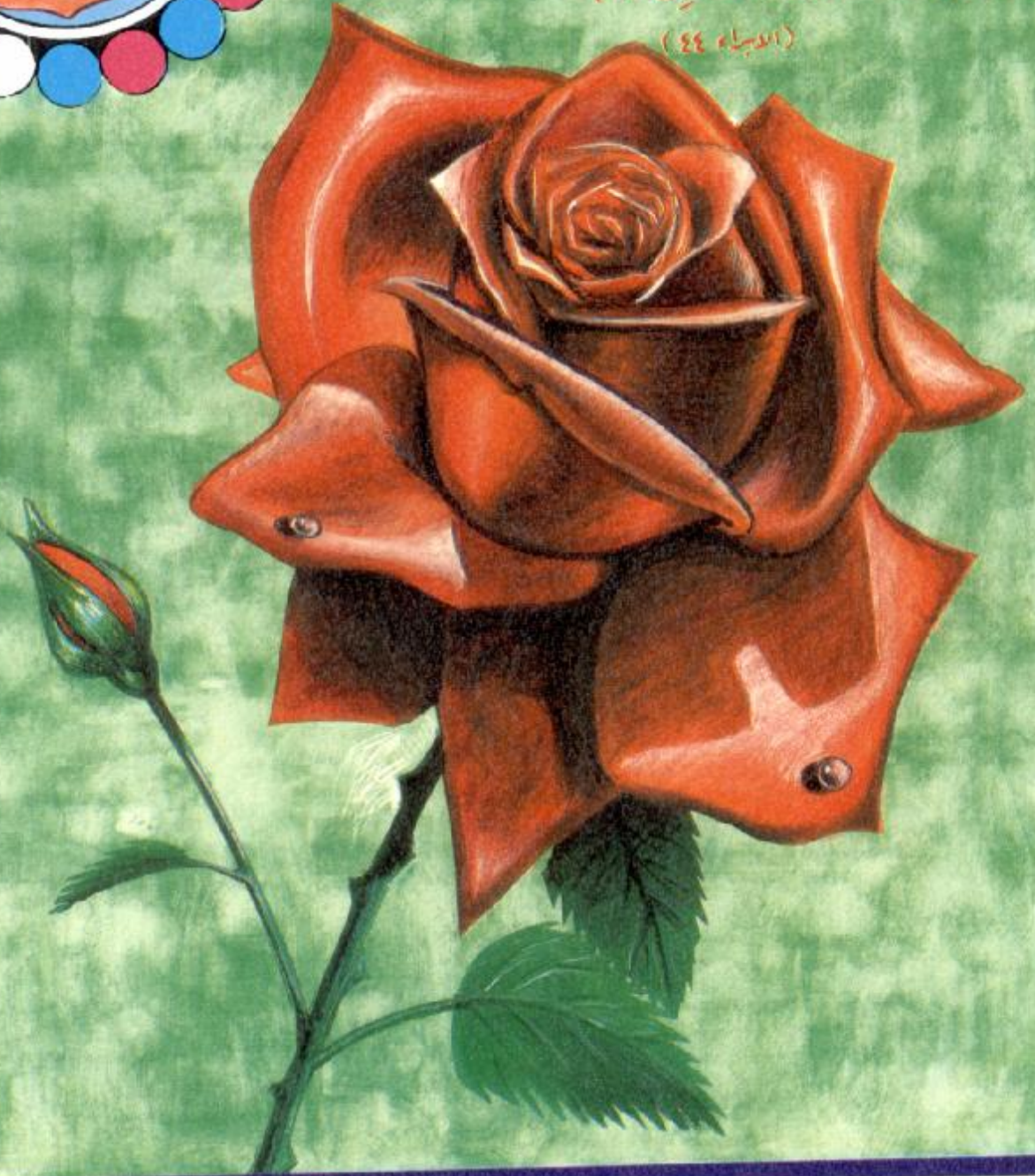
براعم الإيمان

● العدد ١٥٦ جمادي الآخرة ١٤٠٨ هـ / فبراير ١٩٨٨ م



وَأِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْبِغْ بِحَمْدِهِ
وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ

(الأنبياء ٤٤)



* هدية العدد ٢٨٦ من مجلة الوعي الإسلامي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحبابنا البراعم
انتصف العام الدراسي وظهرت نتائجه
واستطاع كثير منكم بفضل الله أولاً وبجده
واجتهاده ودأبه ومثابرته أن يحقق نتائج
متقدمة خلال تلك المرحلة الزمنية القصيرة لكن
بعضكم لم يوفق في الوصول إلى هذه الدرجات
لسبب أو لآخر ، إننا نأمل من أولئك الذين لم
يوفقوا في الفصل الأول أن يصححوا مسيرتهم
نحو الأفضل وأن يقبلوا على الدراسة بعد
الإجازة الفصلية بنفوس منشرحة وعقول
متفتحة وحماس أكيد لمزيد من التحصيل
والاستذكار ..

هيا اعزموا يا أحبائنا جميعاً وتوكلوا على الله
ونظموا أوقاتكم وأكثروا من المطالعة والقراءة
في كتاب الله وفي كل كتب المدرسة فبالقراءة
تنمو العقول وتتفتح القلوب بالخير والحب
والعطاء

وفقنا الله وإياكم للعلم والعمل في كل الميادين
والسلام عليكم



عمارة

الله

انبياء

من

عليه السلام سليمان

بعد وفاة نبي الله داود عليه السلام ورث ابنه سليمان عنه النبوه والحكمة والحكم وكان سليمان منذ صغره شعلة من الذكاء فقد استطاع في صباه أن يقضي بين اثنين من المتخاصمين جاء أباه ليقضي بينهما بعد أن دخلت اغنام احدهما بستان الآخر وأكلته وقد سر داود عليه السلام من ابنه بعد هذه الحادثة ولقبه بـ « الحكيم » قال تعالى يحكي لنا هذه القصة :

« وداوود وسليمان إذ يحكمان في الحرث (أي الزرع) إذ نفثت (رعت) فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكماً وعلماً .. »

بسط سليمان عليه السلام بعد توليه الحكم نفوذه وعدله على فلسطين بأكملها بعد أن تطهرت من العمالة الجبارة كما وصل ملكه الى بلاد الشام واليمن .

وتكريماً من الله تعالى لسليمان عليه السلام سخر له الجن . فكانوا أي الجن ، جنداً مطيعين مخلصين له يأترون بأمره وينفذون تعليماته كما سخر له الريح وعلمه منطق الطير ولغاتها فكان إذا سمع أحد الطيور يسقسق أو

يعرد فهم مراده وكان نبي الله سليمان يفهم كلام النمل ايضاً كما قص علينا ذلك القرآن في سورة النمل فقد رأت نملة من بعيد جيش نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام فخافت أن يدوس الجيش اخواتها من النمل فسارعت تحذرهم قائلة : « يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون » عندها سمع نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام تحذيرها وتبسم من قولها ضاحكا وتوجه الى الله تبارك وتعالى شاكرًا في تواضع على ما انعم عليه من نعم ومنها هذه النعمة وهي معرفة لغة النمل ! كان نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام يتقن صناعة البناء وعمارة المصانع وكان يستخدم الجن كعمال في مشاريعه وهذا ما قصه القرآن الكريم علينا إذ يقول الله تبارك وتعالى: « ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ (أي يخالف) منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير . يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب (أي قصعات كبيرة) وقدور راسيات . » وكان هؤلاء الجن يستخدمون النحاس المذاب في تقوية المباني لهذا اسأل الله تعالى لسليمان عليه السلام عيناً من النحاس تقذفه مُذْلاً فيأخذه العمال من الجن ويستعملونه في الصناعة والبناء .

● في العدد القادم إن شاء الله نُكمل الحديث عن نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام .



عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

ملخص ما سبق

في ظروف صعبة للغاية استلم علي بن أبي طالب الخلافة عام ٣٥ هـ وقد كان يعلم ثقل المسؤولية بعد استشهاد الخليفة عثمان رضي الله عنه ولكنه قبل بالخلافة بعد تردد حفاظاً على وحدة الأمة.

رابع الخلفاء الراشدين

وماذا فعل علي بعد أن تولى الخلافة مباشرة ؟



وهل كانتبيعة علي بالخلافة عامة ؟



وما السبب في ذلك ؟



وهل عادت الوحدة إلى صفوف المسلمين ؟





الولاية

الساجدة !

إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي

تعودت الأسرة قضاء يوم العطلة الاسبوعي في إحدى الحدائق الواقعة على أطراف المدينة ..

وتعود الفتى « حامد » التلميذ بالمرحلة الاعدادية « وأحد أفراد هذه الأسرة على أن ينتهز فرصة ذهاب والده لصلاة الجمعة للعب بالكرة وسط الأشجار والشجيرات .

وفي أحد هذه الأيام ، وبينما كان حامد يسابق الكرة بعد أن ركلها بأقدامه ، لمح وردة حمراء جميلة وسط شجيرات الورد البلدي

المنتشر في الحديقة :

فكر « حامد » بسرعة ... إنه لم يدخر نقودا ليقدّم لوالدته هدية مناسبة تعبيراً عن حبه ووفائه لها ، وهذه أول وردة في الحديقة ، قال حامد في نفسه : لم لا أقطفها لأقدمها لوالدتي هدية ؟ ...

فكر .. وقرر .. وأسرع نحوها .. ومدّ يده ليقطفها .. ولكنه وجدها تتمايل نحو الأرض ثم ترتفع نحو السماء ؟ ...

فتساءل الفتى بصوت عال : لماذا تفعل الوردة ذلك مع أن الهواء ساكن ؟ . وسمع صوتاً يقول : أرجوك .. لا تقلقني أثناء عبادتي وصلاتي !؟

التفت الفتى حوله فلم يجد أحداً .. فحاول قطف الوردة بسرعة .. ولكن الصوت عاد : أنا الوردة التي تحدثك .. أرجوك أتركني أسجد لله !! . فخاف الفتى .. ثم فكر .. وتراجع عن قطف الوردة .. وقال : ولكن كيف تسجد وردة جميلة لله ؟ .

اعتذلت الوردة وقالت : أيها الطفل .. لا

تر أن الله يسجد له من في السموات ومن
في الأرض والشمس والقمر والنجوم
والجبال والشجر والدواب وكثير من
النفاس « (سورة الحج) والله أصدق
القائلين .

فاندهش الطفل وتساءل : وهل تسجد
الوردة مثلما تسجد أثناء الصلاة
فرد الوالد بحنان : لا .. لا يا بني .. إن كل
مخلوق يعبد الله بطريقة مختلفة ، كما أن
المرضى من المسلمين يقومون بالسجود
بمجرد إيماءة من رأسهم أو بأعينهم وهم على
فراشهم .. كما تفعل جدتك .. وهذه سماحة
الاسلام .. فالوردة تسجد لله بطريقتها دهش
الفتى « حامد » وقال لوالده : يا أبي .. لن
أكون أقل من هذه الوردة وهذا الشجر ..
وأعاهدك يا والدي بأنني سأواظب على
الصلاة ولن أتركها للهو وسوف أعبد الله
وأسجد له .
سر الوالد كثيرا وقال : بارك الله فيك يا
بني .

تسخر .. إنني وهذه الاشجار والنباتات نحيا
كما تحيا أنت ، فنحن نأكل ونشرب ، ونعيش
ونموت بإذن الله مثل البشر تماما .. ولابد أن
نعبد الله ونسجد له كما يفعل الناس ؟
بُهِت الطفل .. والتفت حوله ... وارتعد من
شدة الخوف ، وأطلق ساقيه .. ليبتعد عن ذلك
المكان .. وأسرع نحو والدته ... وكان والده
قادما من الصلاة ، فقابله ، وهدا من روعه
وخوفه ... فحكى له الفتى « حامد » قصة
الوردة التي تتحدث وتسجد لله ؟؟ ...
فعنفه والده على جرأته على قطف الوردة
واللعب بالكرة في الحديقة وعدم اصطحابه
للصلاة .. ثم قال له : نعم يا بني .. إن الوردة
كغيرها من الأشجار تعبد الله وتسجد له ؟
فتساءل الطفل : وكيف ذلك يا والدي ؟
فربت الوالد على كتف ابنه وقال : يا
حامد .. ان الاشجار تسجد لله عز وجل كما
يسجد الناس والنجوم والحيوانات ، قال الله
تعالى « والنجم والشجر يسجدان » (سورة
الرحمن) وقال أيضا في القرآن الكريم « ألم

أبي وأمي

للاستاذ كمال عبد الرحيم رشيد

أُمِّي	وَأَبِي	أَعْلَى	النَّسَبِ
لَهُمَا	عِنْدِي	أَعْلَى	الرُّتَبِ
مِنْهُمْ	خَلَقِي	مِنْهُمْ	أَدَبِي
مِنْهُمْ	كُتِبِي	مِنْهُمْ	لَعَبِي

أُمِّي	وَأَبِي	سِرٌّ	حَيَاتِي
وَهُمَا	عَوْنِي	عِنْدَ	شُكَايَتِي
أَدْعُو	لَهُمَا	بِالْخَيْرَاتِ	صَلَاتِي
عِنْدَ	دُعَائِي	عِنْدَ	صَلَاتِي

أُمِّي	وَأَبِي	فِي	وَجْدَانِي
مَلَأَ	حَيَاتِي	مَلَأَ	كَيْفَانِي
لَهُمَا	ذَكَرٌ	فِي	الْقُرْآنِ
وَهُمَا	سَبَبٌ	فِي	إِيمَانِي

أُمِّي	وَأَبِي	أَعْلَى	النَّاسِ
نَبْعٌ	الْحُبِّ	وَالْإِيمَانِ	النَّاسِ
وَهُمَا	تَأَجُّدٌ	فَوْقَ	الرَّاسِ





أشخاص المسرحية:

جندب : أبو ذر
أنيس : شقيق أبي ذر
الراهب : بحيرا
المرأة : أم أبي ذر
ورقة بن نوفل

○ المنظر الاول ○

(في صحراء . وأمام خيمة . على البعد دير)
أنيس : ها نحن أخيرا ، بعد ثلاث ليال ، تصل
القافلة الى الشام (لرفقائه) أترككم بعض الوقت ،
وسأسأل عن شخص في هذا الدير فقد يكشف لي عن
سر تتمخضه الأيام .
(يطرق باب الدير)
صوت : (من داخل الدير) من يطرق في هذا الوقت
من الليل علينا باب الدير ؟
أنيس : أنيس .
الصوت : من ؟
أنيس : رجل من عرب (غفار) .

الصوت : اهلا (بعد فترة) ماذا تقصد في هذه
الساعة ؟ (يفتح الباب)
أنيس : إني أحمل لكم ما أعطته الصحراء من
صوف وشعير .
الراهب : وسأعطيك من الخمر ما يبعث في أوصالك
بعض الدفاء .
أنيس : شكرا لك (فترة صمت) .
الراهب : لكنني لم أسألك ، عما فعل القحط بعرب
غفار .
أنيس : شكرا لمنة ، لقد أعطتنا بعد الجذب
الأمطار ، ظلت تهطل خمسة أيام حتى نبت الزرع ،
لكنني في يوم القحط فقدت أبا ذر .
الراهب : ماذا ؟
أنيس : في تلك الليلة

(يضاء الجانب الأيسر من المسرح ويظهر فيه أنيس
مع أخيه جندب)
أنيس : جندب ، أصبح من النوم ، هيا معنا .

انيس : ان القوم جميعا ذهبوا وتخلفنا ، وتريد
الآن ، ان تجلب غضب مناة علينا (يسجد ام
حجر) غفرانك ! غفرانك !

ابو ذر : (مستنكرا) اتصلي قدام حجر ؟

انيس : هذا ربي ..

ابو ذر : (ضاحكا) انك بالامس وجدت الحجر
هناك ، ملقى خلف بيوت غفار ، احضرته ، نظفته ،
والآن تسجد له ما اعجب هذا الانسان !

انيس : اني ارجو ان ترجع يا جندب عن غيك ..
حتى لا تغضب منا الخالقة مناة ، وتعذبنا من جراء
صنيعك .

ابو ذر : هل خلقتنا الخالقة (مناة) ؟ ام نحن
خلقناها وعبدناها ؟

هل تعرف ماذا تشبه ربك (مناة) ؟ تشبه هذا
الحجر الملقى بين يديك لا تقدر ان تفعل شيئا .

انيس : (في فزع) يا جندب ! لا تجلب غضب
الالهة علينا ، فانا اعرف ان الحجر الملقى قدامي لم
يخلقني لكني اعبده الان كرمز لمناة او « نائلة »
واساف ..

ابو ذر : انت - انيس - تعذبني ، لا اقدر ان اغفر
ابدا . دعني اتمتع بالنوم فلقد قطع صياحك عني
الحلم .

انيس : تحلم في زمن الجذب ؟ (مستنكرا) ماذا
تحلم ؟

ابو ذر : احلم اني اركب فرسا اشقر .

انيس : (يقاطعه) وتقاتل قافلة القوم ، تسلبهم ما
معهم كي تعطي الفقراء .

ابو ذر : لا .. بل احلم اني اركب فرسا اشقر ،
واجوب بلادا مجهولة ، ابصر شخصا ربعة ، يشرق
وجهه ، بالطيبة والحب وارى ان القوم يريدون
الشر ، بالرجل الطيب ، وارانني اخرج سيفي من
غمدته وهنا .. افسدت علي الحلم .

انيس : هذا هذيان من جراء الجوع (فترة صمت)
والآن .. هيا معنا .

ابو ذر : (كأنه لم يسمع) انك لم تشرح لي معنى
الفرس الاشقر ، والرجل الطيب ، إنك احيانا تكشف
لي عن مكنون الاحلام .

انيس : لم تترك ايام الجذب لعقلي شيئا ، ليفك
طلاسم حلمك ، لكنني اعدك ، ان اكشف بعض رموزه
بعد العودة .

ابو ذر : (يقوم ، ويحمل في يده إناء ، وينادي
انيسا) تعال انيس ، صب الماء علي ، حتى اغسل
وجهي ويدي (بعد ان يغسل وجهه ويديه) .. لكنك
لم تخبرني بعد .. لم ازعجت اخاك ابا ذر .

انيس : إن القوم يزورون « مناة » ويصلون لها .
ففساها ترضى عنا ، وتصب الامطار علينا صبا ! بعد
الجذب !

ابو ذر : اصدقك القول ، اني لا اثق بشيء من هذا
انيس : (قلقا) ومناة ؟

ابو ذر : لا تكفيني ، لا تشبعني ، اثق يقينا ان هناك
الها اقوى من كل الاصنام ، قد خلق الجسد الفائر ،
من اعطاني العينين ، ولسانا انطق به ، من اعطاني
الاذنين ، من بسط الارض ، من بعث الشمس
ضياء ، اني اثق يقينا ان هناك الها ، اقوى من
معبودتك مناة ، (فهو الخالق والقادر ، لكني لا
ادري كنهه) يتوقف (الهمني يا رب ، اني سأصلي
لك .

انيس : (مأخوذا) ستصلي يا جندب ؟ ..

ابو ذر : لله اصلي .

انيس : أي إله ؟ إن صلاتك لا تقبل الا عند مناة .

ابو ذر : لن أعبد بعد اليوم مناة



ابو ذر : (يقهقه) هل تعرف قصة نائلة واساف ؟
انيس : لا اعرف الا انهما معبودان .

ابو ذر : كانت نائلة واساف : يعشق كل منهما
الاخر ، جاء للحج ، فوجد اساف الفرصة سانحة ،
(ينظر للسماء) مسخهما الله القادر كي يتعظ
الناس ، وجئت انت لتعبدها مع امثالك ، تبا لك .

انيس : ماذا تهذي يا جندب ؟ استغفر ربك عساها
تغفر لك -

ابو ذر : « في ثورة » لن اطلب غفران مناة ، ولتنزل
لعنتها فوقي حين تشاء !

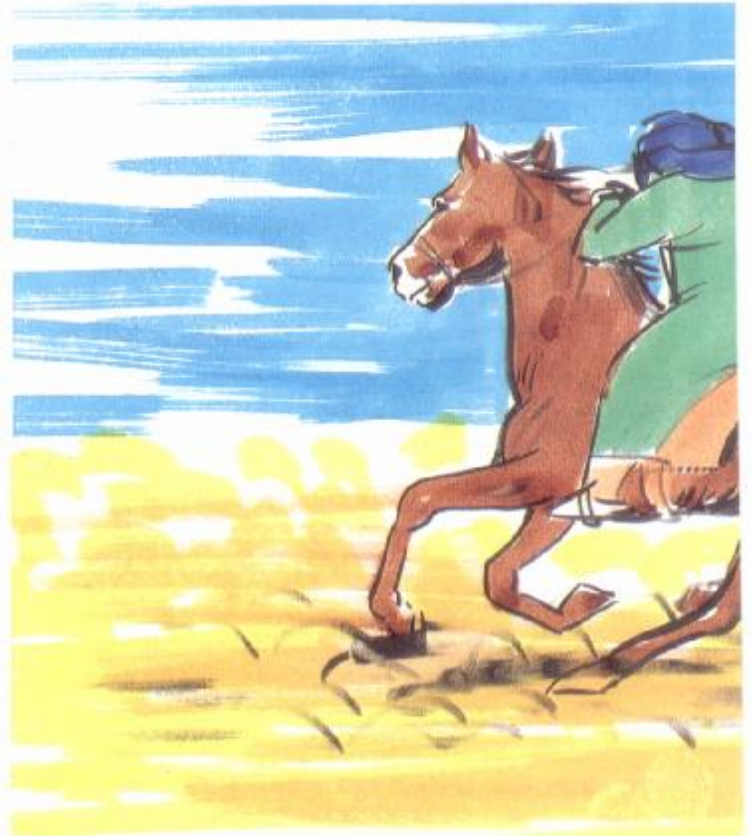
انيس : افهم من هذا انك لن تأتي معنا لتصلي لمناة ،
فتسوق الينا الامطار .

ابو ذر : لن اذهب معكم ، فاذهب انت .

انيس : (بعد ان يهم بالخروج ، يرجع قلقا) :

جندب ! اني اخاف ان تجهز بالرأي ف ..

ابو ذر : (يقاطعه ضاحكا) ماذا يحدث ؟ هل تنقلب
الدنيا ؟ هل نصبح افقر مما اصبحنا ؟ قل لي .. لا
تتلعثم إنني اصغى لك .



انيس : لا يا جندب ! لن نصبح افقر مما اصبحنا ،
لكن القوم سيقولون : جندب سبب النقمة ، جلب
علينا غضب مناة .

ابو ذر : ثق اني لن اتكلم

(تدخل امهما ، يلمحها ابو ذر وهي تدخل)

الام : طاب صباحك يا جندب ؟ فيم تتحدث ؟ قد
بلغ القوم مناة وانت هنا ، هيا يا ولدي (في لهجة
أمر) خذ معك اخاك ، والحق جمع غفار ، وتضرع
للخالقة مناة ، كي تذهب عنا هذا الجذب ، وتسوق
الينا الامطار !

ابو ذر : اني لن اقدر ان اذهب .

الام : هل انت مريض يا ولدي ؟ هل ابعث للعراف ؟

ابو ذر : لا يا امي

(يضاء الجانب الايمن من المسرح)

انيس : (مستمرا) .. وذهبنا لمناة ، ورجونا منها
العفو ، وذبحنا الجزر اليها قربانا .

الراهب : ماذا فعلت معكم ؟

انيس : لم تفعل شيئا ! انا قصرنا في حق المعبودة
سبع سنين .. وهجرناها ولذا لم تمنحنا الامطار ..
الراهب : لا يعطي حجر شيئا يا ولدي ، قاله تبارك
في مجده ، وقد سخط عليكم حين نحرتم ماشية قربانا
قدام صنم .

انيس : لكن مناة ، كم منحتنا من قبل الامطار .
الراهب : لم تمنحك شيئا يا ولدي ، قاله هو المانع
والمانع ، ومناة .. لا تقدر ان تفعل شيئا ..

(يدخل ورقة ومعه رجل يصحبه)

ورقة : طبت مساء يا أبتاه ! أضناني السفر !
واضنتني الايام .

الراهب : طبت مساء يا ورقة ! هل جئت الينا الان من
مكة ؟

انيس : (يحدث نفسه) هل هذا ورقة ؟ كم أضنته
الايام لكئي أكرهه ، قد صبا عن الدين تنصر .
الراهب : ضناك السفر ، تعبت كثيرا يا ورقة ! ماذا
تفعل في هذي الايام ؟

(فترة صمت) البرد شديد في هذا الليل ، هل اتيك
بكأس تدفع في أوصالك بعض الدفء ؟

ورقة : لا أحتاج هذي حبات العرق على وجهي ، فأنا
أجلس بعد .

الراهب : (يدفع كرسيه له ليجلس عليه) : اجلس يا
ورقة . ما خلقتك ؟

ورقة : خبر اعرف انك تنتظره !
الراهب : هل اشرق في مكة نجم محمد ؟
ورقة : هو ذا .

الراهب : قل .. اني متشوق .

ورقة : منذ بضعة أيام ، جاءت لي ابنة عمي ، خديجة بنت خويلد ، زوج محمد ، وحكت لي امرا عجبا . قالت لي ان الزوج القانت ، كان يتعبد في « غار حراء » على دين خليل الرحمن ، وذات مساء اشرق في الليل النور الغامر ، واذا شخص يظهر له ، في نور غامر ، يعظه ويقول : « اقرأ » .

الراهب : (متعجلا) : ثم ماذا ؟

ورقة : أقرأه جبريل الآيات : وعاد محمد يتصيب عرقاً (الجميع مذهولون) لما قصت زوجته القصة ، امتلأت روعي بشرا ، قلت لها : هذا الناموس الذي جاء لموسى من قبل . في اليوم التالي جاء بصحبته ابصرت النور بوجهه يشرق ، يملأ كل الآفاق ، وحكت لي ما ابصر ، قلت : أتمنى لو أحيا لكي أنصرك وأفديك بنفسي إذ يخرجك قومك .

الراهب : ماذا قال ؟

ورقة : قال : هل يخرجني قومي ؟ قلت : لم يأت رسول قبلك ، يحمل مثل رسالتك الكبرى إلا عودي ، لو يدركني يومك ، أنصرك وأفديك بنفسي إذ يخرجك قومك .

انيس : هل حقا ما أسمع ؟

الراهب : هو ذاك يا ولدي .

انيس : من أدراك ؟

الراهب : هذا آخر رسل الله إلى الارض (فترة صمت) اني أعرفه منذ ثلاثين سنة ، في إحدى ساعات القبط وكنت أطل من الشرفة ، ابصرت عليه غمامة تحفظه من هذا الحر ، أحضرته وكشفت نيابه ، ورأيت الخاتم في ظهره .

انيس : ما الخاتم ؟

الراهب : خاتم النبوة (مكمل) ورأيت الرجل السائر في ركبة محمد .

ورقة : أبو طالب .

الراهب : وسألته ، ما صلتك به ؟ قال : ابني قلت : هذا مات أبوه قبل ولادته . هذي صفة نبي الصحراء المكتوبة في الانجيل ، فقال : صدقت : اني عمه .

ورقة : يذكر بعض رجال القافلة الأحياء ، إنك قلت لعمه : لا تأخذه بعد الآن إلى الشام .

الراهب : صدقوا ، فلقد خفت عليه مكر اليهود . انيس : (ذاهلا) ماذا أسمع ؟ هل ساققتني

○ المنظر الثاني ○

(امام خيمة ابي ذر)

انيس : طاب صباحك يا جندب .

ابو ذر : (يفرك عينيه) طاب صباحك . هل عدت انيس ؟

انيس : عدت ، وقد اصبحت .. (مترددا) لا أدري كيف أقول ؟

ابو ذر : من اين اتيت ؟

انيس : من مكة

ابو ذر : اني ابصر في وجهك كلمات مختنقات . هل تصدقني القول ؟

انيس : كنت . شاردا البصر (يلم شتات نفسه) . عند بحيرا في الشام ، ابصرت هناك رجلا نصرانيا من مكة ، لعلك تعرفه ، يدعى ورقة بن نوفل ، الذي اخبرنا ان بمكة رجلا يأتيه الوحي ، يدعو لاله واحد .

ابو ذر : كم اشتاق لرؤيته .

انيس : (مكمل) فذهبت الى مكة ..

ابو ذر : هل ابصرته ؟

انيس : كنت اسير بجوار المسجد ابصرته يدعو الناس لدينه والقول جميل ، لكنني لا اذكر شيئا منه .

ابو ذر : يدعو لاله واحد ، يدعو للاسلام

ابو ذر : الاسلام ! هذي كلمة جميلة معناها ان نسلم الوجه . لله الاوحد ، لا لاساف او نائلة او مناة ، لله الاوحد ، هل تفهم الاوحد ؟ هل تفهم يا انيس ما معنى ذلك ؟

انيس : (مبهورا) ما معنى ذلك ؟

ابو ذر : (محدثا نفسه كأنه في حلم) هذا ما عشت حياتي أحلم به ، أن يأتي من ينقذنا من الالهة الكثيرة ، من هذا الوهم . والآن تحقق الحلم وجاء من يدعونا للدين الحق ، والاله الواحد (فترة صمت)

انيس : هل تشناق لان تلقاه وتسمع منه ؟

ابو ذر : أجل . الآن يتجه أخوك الى مكة ، يتجه أبو ذر لله ، يترك أصنام الصحراء .

قصة مترجمة

الخفاش

للاستاذ / مجدي عبدالغني خليفة

الهدد :

- اشكر يا صديقي العزيز .
- عفوا فانا لم افعل معك سوى
شيء من حقوق الصداقة ..
لكن قل لي لماذا خرجت من
جحر في الصباح .
- لأنني شعرت بالحزن .. لأنك
تقدر على الطيران بالنهار بينما
انا لا اقدر
- لا تحزن يا صديقي
العزيز .. فانت ايضا تقدر على
الطيران بالليل ولا اقدر انا ..
انها يا صديقي حكمة
الخالق .. لقد جعل لكل كائن
من مخلوقاته الزمان والمكان
الذي يناسبه ..

اليه .. وسأله :

- ماذا حدث ؟
- انني لا استطيع ان ارى أي
شيء
- دعني اساعدك واعيدك
لجحر .
واسرع الهدد وامسك به
وقاده الى جحر المظلم .. ولم
يكد الخفاش يدخل
الى الظلام .. حتى رأى كل
شيء .. وصاح مخاطبا

في أحد الأيام .. شعر
الخفاش بالحزن فهو يرى
صديقه الهدد يطير كل يوم في
الصباح عندما تشرق الشمس
بينما هو لا يقدر .. لذلك قرر ان
يخرج من جحره ويطير
في الصباح .. ولم يكد يفعل هذا
حتى اصيب بالعمى من اشعة
الشمس ولم يستطع ان يرى
شيئا .. وراه الهدد فأسرع



أضف إلى معلوماتك

● يعتبر الثوم مادة هامة في صناعة بعض العطور .

● الفيل يحتسب جدا من الحشرات الصغيرة ، لأنه إذا دخلت احداها في اذنه مات . ولذلك فهو يحرك اذنيه بصفة مستمرة .

● النمل يعلم بقدوم الرياح قبل وصولها !

● التمساح هو الحيوان الوحيد الذي يفتح فكه العلوي .

عبدالكريم حسين طلعة الزاكي -
السودان

* أرض الجنتين *

هي مدينة مأرب أشهر مدينة يمنية قديمة ، وكانت عاصمة سبأ والعاصمة الأولى في اليمن لقرون عديدة .. موقعها يتحكم بطريق التجارة الهام المعروف بطريق اللبان وتدل الخرائب والآثار المنتشرة في مأرب اليوم على ضخامة المدينة القديمة وعظمتها . وكانت مساحة المدينة حوالي كيلومترا مربعا ويحيط بها سور عرضه متر تقريبا وكان لها ثمانية ابواب واهم آثار مأرب اليوم التلة التي تقع عليها القرية حيث كان يقوم قصر (سلحين) الكبير ثم معبد اوام اهم منسك قديم في ارض سبأ . ثم معبد بران (عرش بلقيس) وهو أحد معابد (اله القمر) وأخيرا سد مأرب وقد اقيم بين جبلين تأتي إليه سيول من اودية كثيرة ويعود تاريخه إلى ثلاثة آلاف عام ومازالت آثار (مصارف المياه) ومقاسم السد قائمة وقد ذكر سد مأرب في القرآن الكريم .

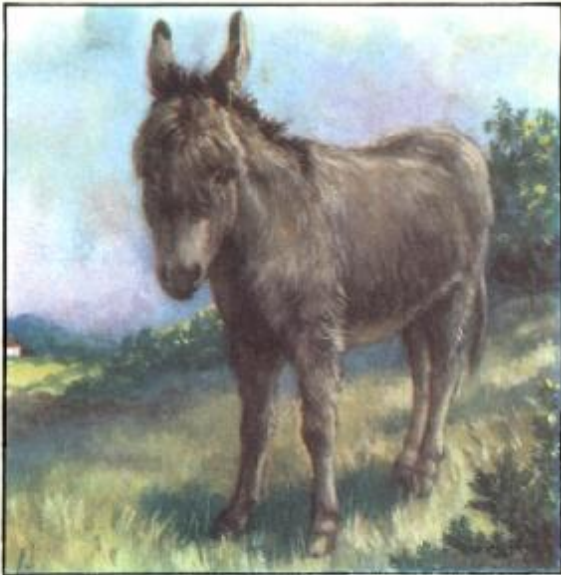
عبدالحليم بن ماهاما/ مكة المكرمة

* المباراة *

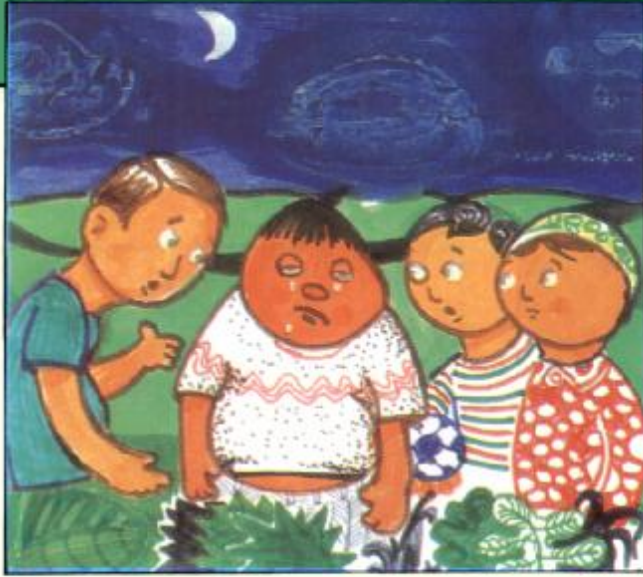
.. اتفق الحمار والتيس على العيش في الغابة . وانضم إليهما الثور والخروف والديك . ربطت بين هذه الجماعة صداقة قوية وطابت لهم الحياة هناك . اخذ التيس يعير الحمار بأنه عاجز عن القفز . فانزعج الحمار . وقال لأصحابه : لقد قررت ان اباري التيس بالقفز ! دهش الثور والخروف والديك وصاحوا : ومتى تكون المباراة ؟

قال الحمار : في فصل الربيع عندما يمتلئ الجدول بالماء . اراح الحمار يتدرب على القفز دون انقطاع بينما انصرف التيس الى الأكل والنوم مغترا بقدرته على الوثب . فزاد وزنه وثقلت حركته . أقبل الربيع وحان موعد المباراة ..

قفز الحمار قفزة رائعة ، حطته على الجانب الآخر من الجدول ولما حاول التيس القفز سقط في الجدول وتطاير الماء من حوله ضحكوا جميعا وأسرعوا إلى



إنقاذ التيس واحتفلوا بالحمار الفائز وأدرك التيس عاقبة الغرور ..
فائدة جديع أبو تايه/ الاردن



* الصديق وقت الضيق *

كان لا حد للتجار ابن مستهتر ، ينفق المال الكثير بلا حساب او مسؤولية ، ويقضي اوقاته في اللهو مع اصدقاء السوء الذين احبهم ولم يهتم بعلم او عمل ، وكانوا يطمعون في ماله الذي ينفقه على ملذاتهم .

وحاول التاجر ان يقنع ابنه ان اسلوب حياته مع رفاق السوء اسلوب مشين وانهم لا يحبونه بل يطمعون في ماله لكن الابن لم يستمع الى النصيحة فطرده ابوه من البيت .

ذهب الابن الى اصدقائه ليقترض منهم بعض المال ويجد عندهم المأوى فلم يكرموا . لم يرحبوا به ولم يعطوه مالا بل تركوه لحاله عندما علموا انه لم يعد يملك مالا .

حزن الابن عندما عرف اصدقاءه حق المعرفة وبحث عن عمل فوجد عملاً شاقاً مقابل أجر زهيد فلم يجد مفرأ من قبوله وأصبح يعمل ليلاً ونهاراً لينال بعض المال .

ولما عرف طعم التعب والجهد من أجل الرزق أصبح مقتصدًا لا يبدد وتعلم الصبر وتحسنت

أحواله وسمع ذات يوم أن النيران اشتعلت في متجر أبيه فأنتت على ما فيه من سلع فتذكر أباه وذهب إليه ليساعده في محنته .
ولكنه وجد أصدقاء أبيه بدأ واحدة يساعدون صديقهم المنكوب . فعرف أنهم أصدقاء حقيقيون وتعلم درساً لا ينسى وسامحه أبوه وبدأ الاثنان صفحة جديدة في الحياة .

ابراهيم الأمين / أبو ظبي

* النمل *

يعيش النمل في مجموعات كبيرة في بيوت تتكون من ممرات كثيرة متصلة ببعضها تمتد عميقة تحت سطح الارض وتسمى تلك البيوت

(مستعمرات) وأنواع النمل كثيرة وأشكاله عديدة والوانه مختلفة منها الابيض والأسود والبني ومنه ما يكسوه الشعر ومنه ما ليس له شعر . يمشي النمل في صفوف متراصة وطويلة جدا والنمل لا يرى لانه لا عيون له ولكنه يعرف

جماعته بالرائحة فهو يعتمد على حاسة الشم ويوجد في كل مستعمرة ثلاثة أنواع من النمل .

عباس بابكر الأمين :
بور سودان - السودان

رد خاص

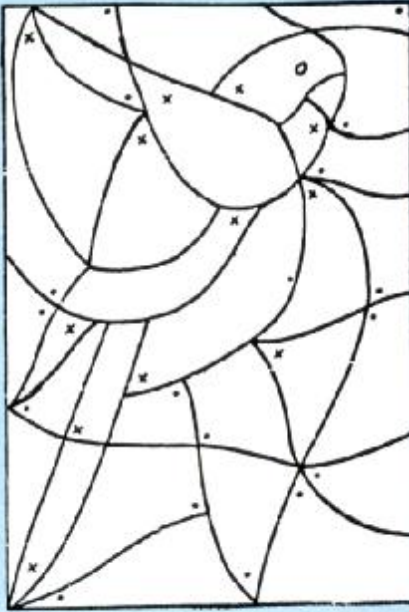
* وصلتني رسالة من صديق المجلة فوزات - الكويت يقول الصديق فوزات في رسالته : اشعر بحزن بالغ عندما يناديني اصدقائي بهذا الاسم

احس انه اسم فتاة صغيرة مدللة وهذا ما يسبب لي الألم والشعور بالابتعاد عن الناس .
* اهلا وسهلا بك يا فوزات صديقا قديما للمجلة ...

استغربت جدا على حزنك وألمك إذ لا شيء هناك يدعو للحزن والألم فالاسم جميل جدا وهو يدل على شيء كبير هو الفوز، الفوز بالنجاح والفوز بالبطولة والفوز بالجنة إن شاء الله ... جعلك الله من الفائزين في الدنيا والآخرة يا صديقنا فوزات .

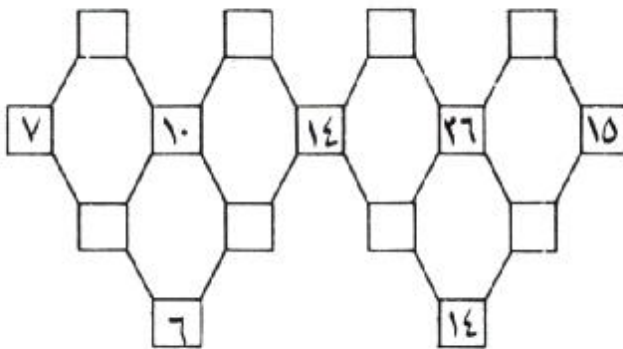
تسالي

ما هي الصورة



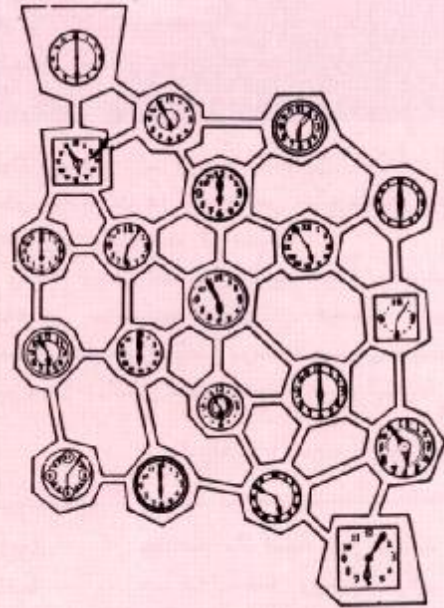
لمعرفة الصورة حاول أن تصنع المناطق التي فيها نقاط سوداء بالقلم الرصاص أو القلم الأسود. فكل عرفت الصورة.

أرقام ومربعات



إملاء المربعات الفارغة بأرقام تتراوح بين ١ إلى ٩ علماً بأن كل واحد من الأرقام المنبئة يمثل حصيلة المربعات المتصلة به مباشرة.

ساعات الحاكم

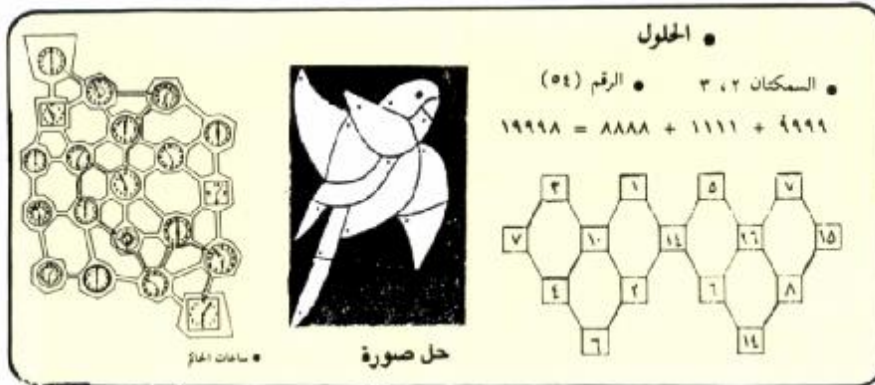
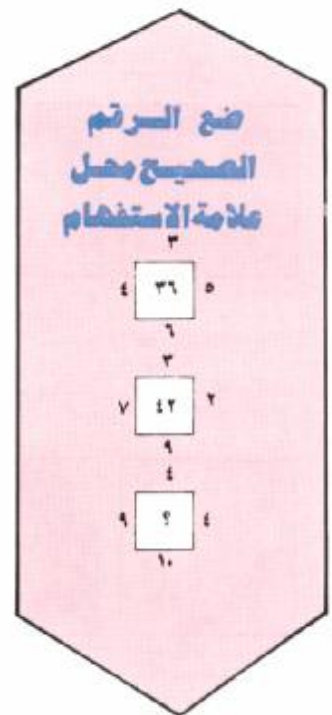
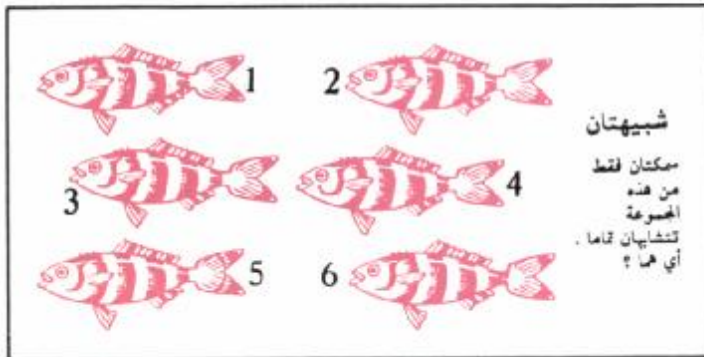


يعتقد أحد الحكام الساعات وقتها لفرعها في أرجاء عاصمة بلاده. لكن هذه الساعات لا تعمل الوقت بدقة. فمن المحتمل أن تسبق أحداهما ساعة معينة في تلك القرية منها الساعة ذاتها بعد خمس دقائق. إذا اعتبرنا أن الانتقال بين ساعة وأخرى في هذه المدينة يستغرق خمس دقائق. فكيف يمكنك أن تميز المدينة من طرف إلى آخر (أي من الساعة العليا إلى اليسار حتى اليمن في الأسفل) بطريقة فكتك من ساعة دقيقة كل ساعة تتوقف عندها. علماً بأن الساعة المشهورة تدق كل ١٥ دقيقة والربعة كل نصف ساعة.

هل بإمكانك إيجاد الأرقام المناسبة ووضعها مكان الأحرف (Z.Y.X) لكي تحصل على الرقم ١٩٩٩٨.

X	X	X	X
Y	Y	Y	Y
Z	Z	Z	Z
Y	X	X	X

حساب





تعارف



الاسم: خليفة محمد بن عمر
الهواية: المراسلة والمطالعة وتلاوة القرآن
العنوان: ص ب ٣ - سدي خالد - بسكرة - الجزائر



الاسم: أمينة عبدالحليم محمد
العمر: ١١ سنة
الهواية: حفظ القرآن
العنوان: ٢٧ شارع عمر ابن الخطاب بالخلفاوي شبرا - مصر العربية



الاسم: فيصل عبدالحليم محمد
العمر: سبع سنوات
الهواية: قراءة القرآن
العنوان: ٢٧ شارع عمر ابن الخطاب بالخلفاوي شبرا - مصر العربية



الاسم: نوري إبراهيم الهواية: قراءة القرآن الكريم
العنوان: سدي خالد ٠٧٤٣٠ دائرة اولاد جلال - بسكرة - الجزائر



الاسم: محمد سمير حسين
العمر: ٥ سنوات
الهواية: الرياضة وحفظ القرآن الكريم
العنوان: ميدان حوي - الكويت



الاسم: محمد أحمد صالح شائف
العمر: ١٦ سنة
الهواية: الدعوة الى الله
العنوان: صنعاء - جبل وادي ظهر همدان - اليمن



الاسم: رامي محمد أحمد حامد
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: حفظ القرآن
العنوان: ص ب ٩٨٤ الرمز البريدي ٣٢٠١٠ الكويت



الاسم: عبدالله بن راشد
العمر: ١٥ سنة
الهواية: الرحلات
العنوان: مسقط - الخويرات الساحل ولاية بريده بادية سلطنة عمان



الاسم: شبيخة علي المراغي
الهواية: قراءة القرآن الكريم
العنوان: الرياض - المملكة العربية السعودية



الاسم: أحمد بن راشد
العمر: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: مسقط - الخويرات الساحل ولاية الخابورة - سلطنة عمان



الاسم: الناصر اللالي
المهنة: تلميذ في المرحلة الثانوية
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: المراسلة
العنوان: يو مدراس - ولاية المهدي - تونس



الاسم: حسيلة مقبول
العمر: ٧ سنوات
الهواية: قراءة القرآن الكريم
العنوان: الكويت - ص ب ١٣ الصفاة



الاسم: حصة موفق العيان
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: حوي - ص ب ٩٨٤ الرمز البريدي ٣٢٠١٠ الكويت



الاسم: لغاشمي منير
العمر: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: حي الكندي - القاهرة - جمهورية مصر العربية



الاسم: جيهان كامل محمد أبو جريس
الهواية: تلاوة القرآن الكريم وقراءة القصص
العمر: ٨ سنوات
العنوان: القلعة - ص ب ٣٦٤ الأردن



الاسم: نيفين كامل محمد أبو جريس
الهواية: قراءة القرآن الكريم
العمر: ٩ سنوات
العنوان: القلعة - ص ب ٣٦٤ الأردن



الاسم: حاج موسى السركاوي
العمر: ١٣ سنة
الهواية: تيسار الكتب الإسلامية
العنوان: السودان - ص ب ٦٥



الاسم: اسامة محمد أحمد حامد
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: حوي - ص ب ٩٨٤ الرمز البريدي ٣٢٠١٠ الكويت



الاسم: محمد سالم عبد الرحمن حمود الجناري
العمر: ٨ سنوات
الهواية: المراسلة وحفظ القرآن
العنوان: القاهرة - ص ب ٩٨٤ الرمز البريدي ٣٢٠١٠ الكويت



الاسم: محمد سالم عبد الرحمن حمود الجناري
العمر: ٨ سنوات
الهواية: المراسلة وحفظ القرآن
العنوان: القاهرة - ص ب ٩٨٤ الرمز البريدي ٣٢٠١٠ الكويت



الاسم: أول الحسن محمد
العمر: ٢٠
الهواية: حفظ القرآن الكريم والمطالعة
العنوان: ص ب ٦٤٠٧ نيجيريا - كاز



الاسم: صفاء مختار عبد الجواد موسى
الهواية: قراءة القرآن الكريم
العنوان: السويس - مدينة الصباح - حي الجمهورية عمارة / ٥١ شقة ١٥ مصر



الاسم: عبد الجواد مختار عبد الجواد موسى
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: السويس - مدينة الصباح - حي الجمهورية عمارة / ٥١ شقة ١٥ مصر



الاسم: أحمد ياسم عبد الحليم محمد
الهواية: قراءة القصص ومشاهدة البرامج الدينية
العنوان: ٢٧ شارع عمر ابن الخطاب بالخلفاوي شبرا - مصر العربية

مسابقات وجوائز

مسابقة العدد ١٥٦

١ - قال الله تبارك وتعالى في كتابه الكريم « إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم » من هي هذه المرأة الملكة التي ورد ذكرها في القرآن الكريم ؟

٢ - في جزء « عم » سورة توضح أول أمر سماوي نزل على نبيينا محمد صلى الله عليه وسلم ما هو ذلك الأمر ؟ وما اسم السورة التي ورد فيها ؟

٣ - من أول من قال « الصلاة خير من النوم » ؟

٤ - ما هي الألوان التي يتألف منها قوس قزح ؟

٥ - السواك يطيب الفم ويقوى اللثة ويصحح المعدة وقد حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على استعماله اذكر حديثا لرسول الله صلى الله عليه وسلم في الحض على استعمال السواك .

اكتبوا الينا

أحبائي الاطفال : صفحات البراعم مفتوحة لكم فابعثوا الينا باستمرار بكل ما ترونه مفيدا ونافعا من علوم ومعارف وقصص وغيرها ونحن بالانتظار .

صوائز المسابقة :

○ من الاول الى الخامس لكل فائز عشرة دنانير . من السادس الى العشر يمتع الفائز اشتراكا سنويا في مجلته الوعي الاسلامي وملحقها

كم يغورو بجوائز المسابقة ارسلوا لنا الاجابة مرفقة بكمبيوتر المسابقة على العنوان التالي
مسابقة العدد ١٥٦ - ص . ب ٢٣٦٦٧ الكويت (الصفاة) 13097

● آخر موعد لقبول الاجابات هو آخر شهر رجب ١٤٠٨ هـ

* حل مسابقة العدد (١٥٣) *

* عن ابي هريرة رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

ارأيتم لو ان نهرا بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم خمسا ما تقول ذلك يبقى من درنه ؟

قالوا : لا يبقى من درنه شيئا قال : فذلك مثل الصلوات الخمس يسحو الله بها الخطايا .

رواه البخاري ومسلم واللفظ للبخاري * ميزان الله يوم القيامة في المفاضلة بين الناس هو « التقوى » .

* سوق عكاظ سوق قديمة كانت تقام في شهر ذي القعدة من كل سنة بموضع بين نخلة والطائف وتستغرق اقامتها مدة عشرين يوما .

قائد الفرنجية في معركة بلاط الشهداء هو : شارل مارتل .

* الاسم الصحيح لقارة استراليا هو اوقيانوسيا وتتألف هذه القارة من عدة جزر اهمها :

استراليا ونيوزيلندا وكاليدونيا وعدة ارضيات اخرى .

* اسماء الفائزين في مسابقة العدد « ١٥٣ » *

الفائزون بالجوائز المالية :

١ - موسى ابراهيم ابو رياش - الاردن .

٢ - كريمة زيرار - المغرب .

٣ - هيثم عباس النور - السودان .

٤ - نصرة انور علي مشالي - مصر .

٥ - جلال عارف عوض - الكويت .

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي :

٦ - ساكري نور الدين - الجزائر .

٧ - مريم اسماعيل جبرائيل العيسى - السعودية .

٨ - فعاقي موري كانه - ليبيا .

٩ - السيد هاشم السيد - مصر .

١٠ - عبدالرحمن عبدالحميد السفياي - الجمهورية العربية اليمنية .

قسمة مسابقة
براعم الايمان

١٥٦



شهادة الزور

كيف تقول يا خالد ان عمر هو الذي كسر الزجاج في المدرسة ؟

هكذا سمعت !



هل شاهدته بنفسك وهو يحطم الزجاج ؟

لا



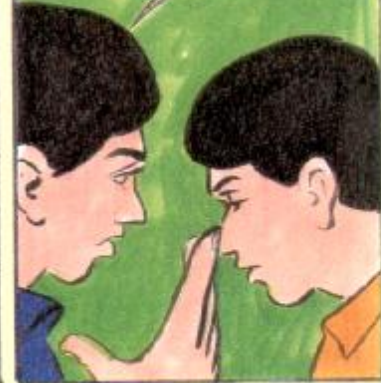
اذن كيف تشهد امام الناظر انه هو الذي كسره ؟

انا لا احب عمر وهذه فرصتي للانتقام منه !



لقد شهدت زورا بحق عمر .

وماذا تعني شهادة الزور هذه ؟



شهادة الزور من أكبر الكبائر عند الله وذنبها كبير جدا وقد قرنها رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشرك بالله وعقوق الوالدين .

وماذا عليّ أن افعل الآن ؟



أصلح غلطتك لدى الناظر وقل له الحقيقة ثم اعتذر لصديقك عمر

نفذ خالد نصيحة مجاهد واعتذر لعمر وأصبحا منذ تلك الحادثة صديقين حميمين .



قال صلى الله عليه وسلم :

« أَلَا أَتَيْتُكُمْ بِأَكْبَرِ الْكِبَائِرِ » قَالُوا : سَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : « الْإِشْرَاقُ بِاللَّهِ وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ » وَجَلَسَ . وَكَانَ مُشِيرًا ، فَقَالَ « أَلَا وَقَوْلُ الزُّوْرِ » قَالُوا : مَاذَا رَأَى لِيُكْرَهُمَا حَتَّى قُلْنَا لَيْتَهُ سَكَتَ .